

کد درس	کد ارائه	نام درس	استاد	زمانبندی تشکیل کلاس	حد اکثر ظرفیت	نوع درس	زمان امتحان	واحد نظری	واحد عملی	نام کلاس	مقطع ارائه درس	درس رشته
ترم اول	۸۲۱۹	۷۰۰	عکاسی پایه	سمیه اکبریا	شنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۲:۰۰	-	نظری عملی	۱	۱	آلبه	کارشناسی ناپوسته	پایه
	۸۲۱۸	۷۰۱	فتوش سستی	سورا موحدی	شنبه از ۱۲:۰۰ تا ۱۳:۰۰ شنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۷:۰۰	-	نظری عملی	۱	۱	۲۲۷	کارشناسی ناپوسته	پایه
	۸۲۲۰	۷۰۲	شناخت و کاربرد رنگ در طراحی لباس	ماندا یعقوبی بنلی	یکشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۲:۰۰	-	نظری عملی	۱	۱	۲۲۴	کارشناسی ناپوسته	پایه
	۸۲۲۱	۷۰۳	تاریخ عمومی هنر	آنا یزدانی	یکشنبه از ۱۲:۰۰ تا ۱۳:۰۰ یکشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۰۰	-	نظری	۲	۳	۱۳۹۹/۰۳/۳۱۱۰:۳۰ تا ۰۸:۳۰	کارشناسی ناپوسته	پایه
۸۲۳۰	۷۰۴	تحلیل و کاربری پوشاک سنتی	ماندا یعقوبی بنلی	دوشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰ چهارشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰	-	نظری عملی	۳	۳	۲۱۱	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۲۳	۷۲۶	ریاضی عمومی		سه شنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۰:۰۰	-	نظری	۲	۰	۱۲۴	کارشناسی ناپوسته	پایه	
ترم دوم	۸۲۳۶	۷۰۵	زبان تخصصی		یکشنبه از ۱۲:۰۰ تا ۱۳:۰۰ یکشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۰۰	۲۴	نظری	۲	۰	۱۳۹۹/۰۴/۰۳۱۰:۳۰ تا ۰۸:۳۰	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی
	۸۲۲۸	۷۰۶	آشنایی با فتوش پارچه در ایران	آنا یزدانی	یکشنبه از ۱۵:۰۰ تا ۱۷:۰۰	۲۴	نظری	۲	۰	۱۲۴	کارشناسی پوسته	اصلی
	۸۲۲۲	۷۰۷	فرهنگ پوشش		یکشنبه از ۱۷:۰۰ تا ۱۹:۰۰	۲۴	نظری	۲	۰	۱۲۴	کارشناسی ناپوسته	پایه
	۸۲۳۵	۷۰۸	طراحی و خوشنویسی	حکیمه صادی پور حاجی	دوشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۸:۰۰	۲۴	نظری عملی	۱	۱	۲۲۸	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی
۸۲۳۱	۷۰۹	طراحی لباس مشاغل	کلثوم سلحشور	سه شنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۳:۰۰ سه شنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۰۰ چهارشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۳:۰۰ چهارشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۰۰	۲۴	نظری عملی	۳	۳	۲۱۱	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۲۴	۷۱۰	تئلیق و کاربرد فتوش سنتی	اعظم باکویی کریمی	یکشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۲:۰۰	۲۴	نظری عملی	۱	۱	۲۲۷	کارشناسی ناپوسته	اصلی	
۸۲۲۲	۷۱۱	کاربرد مواد در طراحی لباس	کلثوم سلحشور	شنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰ چهارشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۲۰:۰۰	۲۰	نظری عملی	۳	۳	۲۱۱	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۲۷	۷۱۲	روش تحقیق		یکشنبه از ۱۵:۰۰ تا ۱۸:۰۰	۲۰	نظری عملی	۱	۱	۲۱۱	کارشناسی ناپوسته	اصلی	
۸۲۲۵	۷۱۳	تاریخ لباس جهان	آنا یزدانی	یکشنبه از ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰	۲۰	نظری	۲	۰	۲۱۱	کارشناسی ناپوسته	اصلی	
۸۲۳۴	۷۱۴	کاربرد رایانه در طراحی لباس	سمیه اکبریا	دوشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۲:۰۰	۲۰	نظری عملی	۲	۱	۱۱۲	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۲۹	۷۱۵	رفوگری	سیدهفاطمه علی نجاج آهنگر کلایی	دوشنبه از ۱۲:۰۰ تا ۱۳:۰۰ دوشنبه از ۱۴:۰۰ تا ۱۶:۰۰	۲۰	نظری عملی	۱	۱	۲۲۲	کارشناسی ناپوسته	اصلی	
۸۲۳۸	۷۲۲	کارآموزی			۴	کارآموزی	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۸	۷۲۳	کارآموزی			۴	کارآموزی	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۸	۷۲۴	کارآموزی			۴	کارآموزی	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۸	۷۲۵	کارآموزی			۴	کارآموزی	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۲۶	۷۱۶	تجزیه و تحلیل پوشاک در آثار هنری	آنا یزدانی	یکشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۰:۰۰	۲۰	نظری	۲	۰	۱۲۴	کارشناسی ناپوسته	اصلی	
۸۲۳۳	۷۱۷	طراحی لباس صحنه	جانپور	دوشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰ چهارشنبه از ۰۸:۰۰ تا ۱۴:۰۰	۲۰	نظری عملی	۳	۳	۲۲۷	کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۷	۷۱۸	بروزه	کلثوم سلحشور		۶	بروزه	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۷	۷۱۹	بروزه	سمیه اکبریا		۴	بروزه	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۷	۷۲۰	بروزه	حکیمه صادی پور حاجی		۲	بروزه	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
۸۲۳۷	۷۲۱	بروزه			۴	بروزه	۰	۳		کارشناسی ناپوسته	اختصاصی	
<p>توضیحات: درس تحلیل و کاربری پوشاک سنتی روز دوشنبه از ساعت ۸ تا ۲۰ تشکیل خواهد شد و</p> <p>درس کاربرد مواد در طراحی لباس روز شنبه از ساعت ۸ تا ۲۰ تشکیل می شود همچنین</p> <p>طراحی لباس صحنه روز دوشنبه از ساعت ۸ تا ۲۰ تشکیل خواهد شد.</p>												